

表 13 象

投稿論文応募要項

1. 応募資格

応募時点で表象文化論学会会員（正会員または学生会員）であること。

2. 応募内容

広い意味で表象文化論に関係するもの。ただし、未発表のものに限ります。

3. 応募方法

3-1. 投稿エントリー

● 論文の投稿を希望する方は、所定の締め切り日（下記4.参照）までに、下記編集委員会アドレスにEメールで、投稿予定の旨をお知らせください。メール本文には、氏名・論文の題名（仮題でもよい）・所属機関名（該当者のみ）、および連絡先（住所・電話番号・メールアドレス）、メールの Subject（件名）には「表象」投稿希望」とご記入ください。

● 投稿論文の受理には、当該年度の年会費が納入済であることが条件となります。

3-2. 文書の形式

● 原稿の分量は、2万字以内とする（文献表・註を含む。要旨の部分は除く）。

● 原稿の1ページ目には、論文の題名（日本語題および英語題）、英語による要旨（100語程度）、論文の分量を示す字数を明記し、これを表紙とすること。ただし、著者氏名を伏せて審査するため、氏名は記さないでください。

● 論文の本文は、原稿の2ページ目以降に印刷すること。

● 原稿は、A4判用紙に印刷したものを、3部作成して提出すること。

● 原稿のほかは、題名、氏名（和文表記と欧文表記の二通り）、所属機関名（該当者のみ）、および連絡先（住所・電話番号・メールアドレス）を明記した別紙を1部作成し、原稿に添えて提出すること。

3-3. 提出の仕方

● 投稿論文は所定の締め切り日（下記4.参照）までに、次の

要領にしたがって郵送とEメールの両方で提出すること。

● 郵便物には原稿3部、別紙1部を封入すること。郵送用封筒の表には「投稿論文原稿在中」と明記してください。

● 原稿と別紙のファイルは、下記編集委員会のメールアドレス宛に添付ファイルで送付すること。ただし、ファイルサイズが大きい場合に限り、各種のファイル送信サービスを利用してよい。メール本文には応募者の氏名・論文題名・連絡先、メールの Subject（件名）には「表象」投稿論文」とご記入ください。

4. 締め切り

● 投稿エントリー締め切り——2018年7月13日（金）必着

● 論文原稿投稿締め切り——2018年9月13日（木）必着

*両日ともに日本時間24:00/8切

5. 応募宛先

〒153-8902 東京都目黒区駒場3-8-1

東京大学大学院 総合文化研究科 表象文化論研究室内
表象文化論学会事務局・編集委員会

6. 審査

本学会の編集委員会が掲載の可否を審査します。審査結果は、2018年11月中旬（予定）に応募者宛てに通知します。審査の結果、採用された論文については、問題点を応募者に指摘し、書き直しを求める場合があります。

また、不採用になったものについては、その結果と理由を通知します。

お問い合わせ

表象文化論学会事務局・編集委員会

E-Mail : edit@repre.org

<http://www.repre.org/>

※投稿規定および入会に関する最新情報については上記ウェブサイトをご確認ください。